

ANALISIS PENGGUNAAN KATA KASAR DALAM KONTEN YOUTUBE LUTHFI HALIMAWAN BERDASARKAN KAIDAH BAHASA INDONESIA

Erlina Putri¹, Roma Kyo Kae Saniro², Selvi Oktavia³, Sekar Putri Larasati⁴, Tiffani Amelyya Putri⁵, Muhammad Syauqi Rizqullah⁶, Naharul Bariwan Amri⁷, Valta Gading Adhim Ramadhan⁸, Edo David Mario⁹
Universitas Andalas, Indonesia

E-mail: romakyokae@hum.unand.ac.id

Abstrak

Youtube merupakan salah satu platform yang diminati dari berbagai kalangan usia. Salah satunya konten yang diakses adalah konten gaming terdapat penggunaan kata kasar di akun Youtube Luthfi Halimawan. Salah satu video gaming yang ditayangkan mengandung kata kata kasar yaitu Bangsat, Anjing, Kontol, Tahi, Fuck, Babi, Memek, Bacot, Setan, Goblok, Bopek, Pala Bapak Kau, Gila, Ngentot, Mampus, Cok, Tolol, Oral. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bentuk makna dan penggunaan kata kasar yang digunakan dalam konten Youtube serta dampak penggunaan bahasa tersebut menurut kaidah Bahasa Indonesia. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif melalui pendekatan observasi dipilih untuk memahami dan mengeksplorasi kata kasar yang sering kali diucapkan dalam konten video game. Salah satu video yang dipilih kami menemukan 18 kata berkonotasi kasar berupa umpatan, makian, tabu, dan hinaan yang berpotensi menormalisasi perilaku berbahasa negatif di kalangan penonton terutama anak dan remaja. Temuan ini memberi gambaran mengenai bagaimana pola bahasa dalam media digital dapat memengaruhi kebiasaan tutur penontonya. Hasil penelitian dapat menjadi dasar untuk mendorong edukasi literasi bahasa yang lebih kuat.

Kata Kunci: Kata Kasar, kesantunan berbahasa, Kaidah kebahasaan, YouTube

Abstract

YouTube is a popular platform for users of all ages. One of the most popular gaming content accessed is gaming content, which includes the use of profanity on Luthfi Halimawan's YouTube account. One of the gaming videos featured contains profanity, including "Bastard," "Dog," "Dick," "Tahi," "Fuck," "Babi," "Memek," "Bacot," "Satan," "Goblok," "Bopek," "Your Father's Pala," "Crazy," "Ngentot," "Messy," "Cock," "Tolol," and "Oral." This study aims to analyze the meaning and use of profanity in YouTube content and the impact of this language use according to Indonesian language rules. This research method uses a qualitative approach through an observational approach to understand and explore profanity frequently used in video game content. In one of the selected videos, we found 18 words with profanity connotations, including curses, taboos, and insults, which have the potential to normalize negative language behavior among viewers, especially children and adolescents. These findings provide insight into how

Article History

Received: December 2025

Reviewed: December 2025

Published: December 2025

Plagiarism Checker No

234.872.737

Prefix DOI : Prefix DOI :

10.8734/argopuro.v1i2.365

Copyright : Author

Publish by : Argopuro



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

language patterns in digital media can influence audiences' speech habits. The results of this study can serve as a basis for promoting stronger language literacy education.
Keywords: Swear words, politeness in language, linguistic rules, YouTube

PENDAHULUAN

YouTube telah menjadi aplikasi yang sering digunakan untuk menyampaikan pendapat, mengekspresikan diri bahkan sering di akses untuk menonton video dan sebagai media mencari cuan oleh para konten creator. Youtube sangat digemari menurut GoodStats pada tahun 2025 indonesia mencatatkan 143 juta pengguna. Media sosial seperti YouTube membentuk kebiasaan berbahasa karena remaja banyak mengadopsi bahasa yang mereka lihat di dalam konten.

Luthfi Halimawan adalah pengguna sekaligus content creator dalam platform media sosial YouTube. Kategori yang Luthfi Halimawan suguhkan dalam konten-kontennya yaitu kategori gaming. Saat ini jumlah subscriber kanal YouTube Luthfi Halimawan telah berhasil mencapai 1,63 juta pengguna.(Robbani et al., 2023)

Luthfi Halimawan adalah seorang content creator di platform youtube dengan akun youtube@ luthfi halimawan banyak terdapat konten game play namun penggunaan kata kasar sering diucapkan salah satunya dalam video dengan judul bocil peluk rusuh banget anjing—STUMBLE GUYS #3 . Di Tengah berkembangnya arus budaya yang semakin bertolak belakang dengan jati diri budaya bangsa, menyebabkan terkikisnya nilai-nilai kesantunan terutama dalam berbahasa bahasa dalam media publik idealnya mengikuti kaidah bahasa Indonesia yang meliputi kesantunan, ketepatan makna, dan kepatuhan terhadap norma sosial. Paparan bahasa kasar dan slang di media sosial terbukti memengaruhi kebiasaan berbahasa dan menurunkan penggunaan bahasa baku.

Penelitian ini penting dilakukan untuk mengkaji bentuk pelanggaran bahasa serta dampaknya terhadap kebiasaan berbahasa penonton. Bahasa adalah sarana manusia dalam berkomunikasi kepada manusia lainnya. Dalam berkomunikasi, manusia membutuhkan bahasa untuk dapat saling mengerti satu sama lain. Bahasa menghubungkan manusia yang satu dengan manusia yang lainnya dalam berinteraksi, baik interaksi secara langsung maupun tidak langsung. Di dalam bahasa kita perlu memperhatikan kesantunan serta etika cara berbicara agar maksud yang akan disampaikan dapat dipahami dan dimengerti oleh lawan bicara.(Maulana et al., 2024)

Penggunaan kata kasar tersebut memiliki dampak negatif berkepanjangan apabila kata kata yang diucapkan oleh konten kreator itu ditiru oleh anak anak bangsa, karena kata kasar yang diucapkan tersebut melanggar nilai-nilai norma yang ada di lingkungan masyarakat, dan juga dianggap tidak beradab dalam lingkungan sekitar, hal ini melanggar sila kedua yang terdapat dalam pancasila yaitu kemanusiaan yang adil dan beradab.

METODE PENELITIAN

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode kualitatif dengan studi kasus terhadap kaidah kebahasaan dalam konten YouTube melalui pendekatan observasi. sampel penelitian terdiri dari 18 kata dan kalimat yang di unggah dalam satu klip video youtube. Seluruh data dianalisis menggunakan rujukan makna dari Kamus Besar Bahasa Indonesia KBBI serta Kaidah Kebahasaan yang berlaku. Metode ini dipilih untuk memahami penggunaan kata kasar yang sering diucapkan dalam konten video game, yang ditakutkan akan memiliki dampak berkepanjangan.

1. Pengumpulan Data

Proses pengumpulan data di mulai dengan membuka aplikasi youtube dengan mengakses konten @Luthfi Halimawan, memilih salah satu video gameplay dan mendengarkan seluruh ujaran yang muncul lalu mengumpulkan sampel kata kasar yang diucapkan pada video dimana kata tersebut tidak sesuai dengan kaidah kebahasaan. Lalu data dikumpulkan dengan mentranskripsi kata-kata kasar yang diujarkan creator data yang dikumpulkan lalu dianalisis.

2. Analisis Data

- a. Mendengarkan dengan teliti dan mentranskrip menjadi sebuah tulisan.
- b. Mengumpulkan sampel kata kasar dan memahami maknanya.
- c. Menguraikan dengan kaidah bahasa Indonesia dan KBBI.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil penelitian menunjukkan adanya berbagai kata kata yang digunakan dalam konten youtube @Luthfi Halimawan. Kata kata yang digunakan dikategorikan sebagai kata-kata yang tidak pantas untuk diucapkan dan didengar karena yang mengakses video tersebut tidak hanya orang dewasa tetapi juga ada anak anak di bawah umur alasannya kerena anak kecil mudah mencontoh apa yang dia lihat dan di dengar:

Berikut analisis perkata:

1. “nono nono nono ya Allah mepet **bangsat** eh aku lolos loh ya ya yang pake skin pukul”

a) Menurut KBBI kutu busuk, orang yang bertabiat jahat (terutama yang suka mencuri, mencopet, dan sebagainya).

b) Dalam video kata tersebut di artikan sebagai ungkapan kecewa atau marah.

c) Kalimat tidak sesuai dengan KBBI.

d) Tidak sesuai kaidah Bahasa Indonesia dan tidak santun penggunaan tidak sesuai makna kata dan termasuk makian kasar.

2. “dia ada esport juga kayaknya temen nya dawa **anjing** kayak gitu mau direkrut temen dawa halo adli hahaha dawa anjing”

a) Menurut KBBI binatang menyusui biasa dipelihara untuk menjaga rumah, berburu dan sebagainya.

b) Dalam video kata tersebut di artikan sebagai ungkapan dari kekecewaan.

c) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia menyimpang dari makna seharusnya dan melanggar etika berbahasa.

3. “asap **kontol** asepe tukang peluk anjing bangsat asepe kambek gais asepe”

a) Menurut KBBI: kemaluan laki-laki; zakar.

b) Menurut video kata tersebut digunakan untuk ungkapan kecewa dan candaan.

c) Kalimat tidak sesuai dengan KBBI.

d) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia resmi dan tidak boleh digunakan di ruang publik termasuk kata tabu.

4. “anjing asempang bangsat broo sumpah **tahi** banget sep lu bukan temen gua sep”

a) Menurut KBBI Ampas makanan dari dalam perut yang keluar melalui dubur; tinja.

b) Menurut video ini termasuk kata umpatan.

c) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia karena beralih fungsi menjadi penghinaan.

5. “bro coba gua liat what the **fuck** dul ada asempang anjing”

a) Tidak ada dalam KBBI.

b) Dalam video artinya sebagai ungkapan kekecewaan pada kekalahan atau kegagalan.

c) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia karena itu kata yang sangat kasar dalam Bahasa Inggris ini tidak santun digunakan berkomunikasi di ruang publik.

6. “bro coba gua liat what the fuck dul ada asempang anjing”

a) menurut KBBI binatang menyusui yang bermoncong Panjang, berkulit tebal, dan berbulu kasar.

b) Dalam video merupakan ungkapan ekspresi yang marah.

c) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia mengalami penyimpangan makna dan melanggar norma sosial serta kebahasaan.

7. “masih badut Wah anjing nih teori babi Hai Betaab Kompleks **memek** blacan plus tolong Eh ini besok Facebook aja dikontrol”

a) menurut KBBI: Kemaulan perempuan; vagina.

b) Dalam video tersebut ini merupakan kata umpatan.

c) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia dan merupakan kata tabu tidak santun dan tidak boleh digunakan.

8. “hai jiwaku gaji Parkirannya hahaha mana dinding masuk bangsa tentang palsu takut hahaha sudah kalau enggak usah **bacot** Berarti enggak”

a) Menurut KBBI Mulut.

b) Dalam video memiliki makna omong kosong kepada seseorang.

c) Kalimat tidak sesuai dengan KBBI.

d) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia di dalam makna tersebut terdapat kata merendahkan pemaknaan yang negatif dan tidak sesuai dengan konteks Bahasa resmi.

9. “nih ini skin naga noh **setan** nih gara gara asepe nih asepe kontol anjing hahaha”

a) Menurut KBBI roh jahat, dan kata yang menyatakan kemarahan; sumpah serapah.

b) Menurut video ini merupakan umpatan untuk kegagalan.

c) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia mengalami penyimpangan konteks dan pemaknaan.

10. “apaan sih beratap mana **goblok** nih goblok bocah kecil meski biru mana ini nggak bener hahaha elbrow selalu Tadi diam”

a) Menurut KBBI bodoh sekali.

b) Menurut video ini merupakan kata umpatan.

c) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia serta bertentangan dengan kaidah kesantunan.

11. “Benji bagi maka oleh Hai bro gue enggak ngerti shortcut di sini Bro anjing-anjing book **bopek** Oh my God and”

a) Menurut video ini merupakan kata umpatan dan kata lain dari bokep

b) Kalimat tidak sesuai dengan KBBI.

c) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia termasuk kata tidak santun.

12. “ya Anjing oem agama Prof Thai Wiwin saya coba weh **Pala Bapak kau** belum enjing white Dragon lulus brow akhirnya”

a) Sebuah kalimat yang merupakan umpatan kepada seseorang dan mengungkapkan ekspresi yang sedang marah.

b) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia dimana kalimat ini bersifat menyinggung, merendahkan dan tidak sopan.

13. “siapa yang lolos aku ama Tukul **gila** Enggak ah enggak-enggak ya”

a) Menurut KBBI sakit ingatan; sakit jiwa; tidak biasa; tidak sebagaimana

b) mestinya; berbuat yang bukan-bukan (tidak masuk akal).

c) Menurut video ini merupakan candaan dan mengungkapkan ekspresi kaget.

d) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia salah konteks dan

e) berpotensi pada kondisi Kesehatan mental.

14. “**ngentot** Chan untuk remaja anjing lampu Sebuah batu yang jatuh cuy What anjing jadi enggak silmy nyampe-nyampe anjing uh”

a) Menurut video ini merupakan sebuah umpatan kekeselan.

b) Kalimat tidak sesuai dengan KBBI.

c) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia sehingga melanggar norma kesopanan berbahasa.

15. “pada lupa **mampus** Eh lu pada Boleh nanya udah Wow gua baunya anjing maneh Sabar Sabar Sabar Sabar kiper”

a) Menurut KBBI mati.

b) Menurut video ini merupakan kata umpatan.

c) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia senang terhadap kesialan orang lain mengandung makna kebencian.

16. “**cok** mula itu anjing nih disini bisa kayak kontolny biasanya memek Nih”

a) menurut KBBI Alat tambat yang dibuat dari baja tuang, biasanya berbentuk tanduk, digunakan untuk melewati tali atau vros kapal; sisir.

b) Menurut video ini merupakan sebuah panggilan.

c) Tidak sesuai dengan KBBI.

d) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia karena melenceng dari makna baku dan termasuk Bahasa tidak santun.

17. “yo yo nggak lo sapi Miami kemarau sangat Gua menang **tolol** main bola lagi aku timal nih buatin biru biru”

a) menurut KBBI Sangat bodoh; bebal.

b) Menurut video ini adalah sebuah umpatan.

c) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia karena kata tersebut tidak menghargai lawan bicara.

18. “ketiganya apa bro **oral** Bypass switch double l curricula ddbokep”

a) Menurut KBBI mulut.

b) Dalam video ini adalah kata umpatan.

c) Kalimat tidak sesuai dengan KBBI.

d) Tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia tidak sesuai dengan makna sebenarnya dan mengandung nada penghinaan

Bahasa adalah alat utama dalam berkomunikasi yang digunakan manusia untuk berinteraksi seperti menyampaikan informasi, menyampaikan perasaan, dan pikiran. Bahasa bisa diungkapkan melalui lisan ataupun tulisan. Bahasa yang digunakan dalam berkomunikasi harus memiliki pemahaman yang baik antar pengirim dan penerima pesan agar komunikasimenjadi efektif. Bahasa merupakan alat komunikasi yang paling efektif dalam menyampaikan pesan, pikiran, perasaan, tujuan kepada orang lain, dan memungkinkan untuk menciptakan kerja sama antar manusia. Sehingga peran bahasa menjadi sangat dominan dalam berbagai aktivitas keseharian manusia.(Daffa Alfaridzi, n.d.)

pelanggaran kaidah kebahasaan tidak mengikuti kesantunan berbahasa, melanggar etika dalam berkomunikasi di ruang publik terutama pada platform yang dapat diakses oleh anak-anak. Banyak menggunakan kata tabu dan vulgar terdapat kata tidak baku tidak terdapat dalam KBBI, ini dapat mendorong menormalisasi ujaran kasar, terutama pada komunitas gaming. Akan tetapi tetap banyak orang yang menonton video tersebut, Penerimaan ketidaksantunan terjadi karena intensitas kedekatan antara kreator dan audiens. (Bachtiar Rizky Alamsyah et al., 2023)

Banyak netizen yang memberikan komentar dengan menggunakan kata kata yang bermakna normal namun karena tujuan komentar tersebut, kini kata kata tersebut mengalami perubahan makna dan munculnya istilah baru. (Delisha Dita Winelda1, 2024)

KESIMPULAN

Penelitian ini menunjukkan bahwa konten YouTube milik Luthfi Halimawan yang diamati mengandung 18 kata kasar dan tidak sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia. Kata-kata tersebut termasuk kategori kata tabu, makian, hinaan dan umpatan. Berdasarkan analisis KBBI dan konteks video penggunaan bahasa tersebut tidak santun berpotensi mempengaruhi perilaku dan kebiasaan berbahasa penonton, terutama kalangan remaja dan anak-anak

DAFTAR PUSTAKA

- Bachtiar Rizky Alamsyah, Ananda Surya Dahana Dewantara, Daffa Maheswara Iswidono, Noval Rizqi Santoso, & Nur Aini Rakhmawati. (2023). Analisis Dampak Bermain Game Mobile Legends Terhadap Perilaku Toxic Anak-Anak Hingga Dewasa. *Jurnal Insan Pendidikan Dan Sosial Humaniora*, 2(1), 94-110. <https://doi.org/10.59581/jipsoshum-widyakarya.v2i1.2239>
- Daffa Alfaridzi, M. (n.d.). *Penggunaan Bahasa Kasar sebagai Bentuk Komunikasi dalam Bahasa Palembang Antarpemain Mobile Legends Universitas Bina Darma 1, Palembang, Indonesia Jalan A Yani lorong Arohim Kel. Tangga takat, Kec, Seberang Ulu II Corresponding email: Muhamaddafa2354@gmail.com.*
- Delisha Dita Winelda1, R. K. K. S. F. F. G. S. A. W. M. F. A. A. L. T. V. K. B. (2024). ANALISIS KOMENTAR PULEN DAN TOBRUT DI MEDIA SOSIAL PADA AKUN TIKTOK @spotifyid TERHADAP PENYANYI BERNADYA MELALUI PERSPEKTIF BAHASA INDONESIA.
- Maulana, Z., Kyo Kae Saniro, R., Zefanya Pasaribu, D., Afifah, D., Aurellia, K., Anggun Salsabila, K., & Hazim Al-MuafiiK, M. (2024). ANALISIS ETIKA DAN KESANTUNAN BERBAHASA REMAJA TERHADAP ORANG TUA DALAM PERSPEKTIF PANCASILA. *Jurnal Multidisiplin Ilmu Bahasa*, 4. <https://doi.org/10.8734/Liberosis.v1i2.365>
- Robbani, M. U., Arviani, H., Febriyanti, S. N., Studi, P., Komunikasi, I., Veteran, U. ", Jawa, ", & Abstract, T. (2023). Analisis Wacana Digital Penggunaan Verbal Abuse dalam Konten Gameplay Stumble Guys Luthfi Halimawan. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(11), 323-337. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8088409>

LAMPIRAN



<https://youtu.be/Bm-X6p98pEA?si=vJU1vKB8XlwBfWfO>

Transkrip Video:

nono nono nono ya Allah mepet **bangsat** eh aku lolos loh ya ya yang pake skin pukul, gua doa in pipis nya ke atas hahaha ada ada tadi pake skin naga bego banget **anjing** dia orang orang an esport itu kayak nya dia ada esport juga kayaknya temen nya dawa anjing kayak gitu mau direkrut temen dawa halo adli hahaha dawa anjing. Anjing tapi sebenarnya paling keren sol spirit itu skin ada gua ada juga gua lah kok gini anjing aduuuh yo yo zikir so eazy men mbak lagi bro walila sat wah ada asep **kontol** asep tukang peluk anjing bangsat asep kambek gais asep kambek gais aduh si asep anying anjing asep bangsat broo sumpah **tai** banget sep lu bukan temen gua sep anjing lu sep iiii ya Allah aneh bat bego ya Allah keburu ke kanan bangsat eh lima tambah lima ya dih emang kau lolos lolos dong broo eh anjing emang dia lolos lolos dong lah lu masih nanya emang lu masih lolos lalu masih nanya yaelah bro coba gua liat what the **fuck** dul ada asep anjing search mana coba liat lolet main gue ini mana sih nih ini skin naga noh **setan** nih gara gara asep nih asep kontol anjing hahaha bro jangan Dempet Dempet dong ntar kesenggol mana nih robi nih wah **babi** main puki anjing hahaha dorong dorong gua tai pos yo yo sajene nl bro ya harapan kita tinggal sama robi nih ya anjing saleh saleh ngumpet anjing are we going to exit dut exit bro exit bro lets go lets go bro ini gua sampai dapat crown gua udahan ya ya gua juga deh sampai dapat crown sih itu sampai dapat crown itung ini ya itung gaca ya ya ya sampai ada yang dapat crown gimana ya sampai ada yang dapat crown itung gaca itu enggak kayak gua ga bakal dapet aku proyek tahun iPod apalagi si anjing Hai nih lagu pakai skins.com Virgin kafan Bro [03:18] sachcha fuck me banget Dek y masuk Bro terus [03:30] hai jiwaku gaji Parkirannya hahaha mana dinding masuk bangsa tentang palsu takut hahaha sudah kalau enggak usah **bacot** Berarti enggak [03:42] masuk Wah anjing lagi tempatnya kok masalah menang duel diem Dedi Bro penonton tuh **setan** anjing sini lu lolos apa [03:55] nggak Ketuk untuk untuk Los bolot lahat-palembang 65 the real Winner is Robby gue lolos anjing file ini mungkin Main [04:09] apaan sih beratap mana goblok nih **goblok** bocah kecil meski biru mana ini nggak bener hahaha elbrow selalu Tadi diam [04:21] Benji bagi maka oleh Hai bro gue enggak ngerti shortcut di sini Bro anjing-anjing book **bopek** Oh my God and [04:32] Don cheadle Allohualbar nabrak ngobrol-ngobrol Si Dila lagi wek wek polisinya dua monji [04:46] oke berapa Nonton lesmawida pada Pengen menang belum Ah bacot nah gua nanya dulu nih kalau pada bulan Maulid minimal [05:01] kalau udah lah Bro meninju laced hand top coklat mulu disertai [05:11] masih badut Wah anjing nih teori babi Hai Betaab Kompleks **memek** blacan plus tolong Eh ini besok Facebook aja dikontrol [05:19] ya Anjing oem agama Prof Thai Wiwin saya coba weh **Pala Bapak kau** belum enjing white Dragon lulus brow akhirnya [05:36] Woi [05:46] siapa yang lolos aku ama Tukul **gila** Enggak ah enggak-enggak ya [05:51] kita [06:02] kacamata anjing orang seteliti itu apa [06:06] gua pakai kacamata ini biasa Hai gua pakai kacamata ini Frost Diamond makhluk orang tuh pada pengen ngejerit status dong [06:17] bisa ya Nggak bisa susah [06:28] **cok** mula itu anjing nih disini bisa kayak kontolny biasanya memek Nih [06:37] **ngentot** Chan untuk remaja anjing lampu Sebuah batu yang jatuh cuy What anjing jadi enggak silmy nyampe-nyampe anjing uh [06:45] www.memek.com memek anjing-anjing [07:06] Ya udah gua

kita bertiga lolos berarti nggak ada yang ngerti kita gak ada ya Belum Belum Belum Belum
Belum [07:14] Belum Belum Belum Belum [07:19] yo yo nggak lo sapi Miami kemarau sangat
Gua menang **tolol** main bola lagi aku timal nih buatin biru biru [07:26] biru pelet gua biru
Ronaldo suwe slalu Tsui fuck jadi tuan Bro let's go the fuck ini Joe Yaelah huruf [07:36]
ketiganya apa bro oral Bypass switch double l curricula ddbokep [07:52] pada lupa **mampus** Eh
lu pada Boleh nanya udah Wow gua baunya anjing maneh Sabar **gila** Sabar Sabar Sabar kiper
[08:09] mereka lima bangsa hehehe iwins Jember What the fuck dut dut waqt woman Groningen
What the fuck ngomong bae motor [08:19] boy tadi Welcome Bro let's go di pula dua di sini
kagak disuruh boleh lagi striker mandul sampai yonsei sebelum [08:35] golem bro thank you
I need you stumble gas anjing-anjing promosi banget bro bro bro the fuck mereka [08:45]
10.mg [09:08] Nur gua good good good good night of faking beach blue lagi Eh goblok ya Robbi
SS3 munculnya para geminis [09:12] ia bingung parkir bisa nafas dulu nggak tahu lupa dalam
lima anjing Apaan itu pedal overan under [09:30] Ayo Robby aku mendukungmu Robby [09:45]
Lihat lokasi lebih bisa lewat kanan ya overall and John Cena Robby mmg [09:51] anjing udah
susah ya Bro Bro Bro Bro Bro Bro 10-30-30 Ya udah Wow ada festia Z di mana-mana melunasi
[10:07] VCT 07 udah dulu yo ayo Google book by Pharrel besok-besok UC Browser your website
with iloveyoufrom38000ft [10:28] zazaazaria97 jalan nih [10:56] babi-babi orang ketahui Dut
Gua Akbar Bro What the fuck hahaha hahaha woi anjing [11:05] nonononono you however
bbox.fr ya yah ya Mbak yang pakai skin pukul gua Gua doain berpisah keatas hahaha bisa kasih
[11:23] takkan utuh seusia Hah is dan real pasti azzeta Bro Yes I think you're the one Who singa
bawah hujan [11:41] manaruh heater Element bahaya ya ya Adele lovesong Bro dicuri Stone
about pawang hujan tuh Bro yes yes yes men [11:52] May feetology anjing eh lu bisa lolos lu
bawa satu ini mohon elbro [12:07] di jkt 12 Putra rio-rio Oh my God brought him nyetriko isrok
srobi uh rel Lori Bro Jimmy Reed Broto fuqua [12:19] Indonesia gocar gacor bocor gacor batuk
[12:34] Dut so permen Plaza waterboom waterboom anjing waterboom ada yang jagoan jadi
siaku ada Dewa barang tahu ini anjing hamdulillah [12:40] ini ada shortcut anjing alam gacor
blutama yang yang ini Waterboom enggak tahu gua shortcut nya susah banget cerita bapak-
bapak [12:52] satu ini apakah dia akan Crown The hidden Champion broken itu bro siswa se-
indonesia hehehe [13:03] hahaha bertiga bisa dikasih [13:14] Hai terus ya bro diam-diam
Champion hydro weh Bro kalau best price the hidden Bro mohon AGC Ocit oh [13:26] Bro [13:41]
uh Andi jago dia [13:44] katanya ya Ada trik yang kalau lompat digaris paling belakang lompatan
besar bagi oleh YIMM Ya sudah kata itulah sebuah [13:50] kampus jadi heboh pakai rasanya cool
biar bisa terbang katanya itu tuh fuck pakai laser dia itu bisa pakai cat [13:59] pak iya oh my
god [14:09] watching ngobrol haha Nike tray brownie God Hai jekkal cupu banget namanya
whatsapp.for anjing Oh botaknya anjing kalau bocah tengil [14:18] pancing crown niat subuh
menang nih hal penting dengan fitur Dewa banget akhirnya bagus soalnya kini shinetsu gatal
juga anjing [14:34] coba pakai dirinya berobat ke belakang gua make it huh gua udah ngamuk
pake skin color in sini Bro update [14:48] ini dong Bro update kaca Upi 35 berarti ya 335 [14:57]
3515 gua baru 10 paus puluh [15:04] hai hai hai hai hai hai