

**PENGARUH METODE BERNYANYI TERHADAP HAFALAN KOSA KATA BAHASA ARAB
KELAS 3 MIS DARUNNAJAH 2 CIPINING**

Sonia Putri Ayu¹, Khairrina,²Ahmad Farid³
^{1,2,3}Universitas Darunnajah, Jakarta, Indonesia
[1soniaputrii073@gmail.com](mailto:soniaputrii073@gmail.com)

Abstract

Learning Arabic in schools faces the challenge of limited instructional time (90-120 minutes per week), resulting in suboptimal language mastery among students. This study aims to describe the effect of the singing method on Arabic vocabulary memorization of third-grade students at MIS Darunnajah 2 Cipining. Using a quantitative approach, data were collected through questionnaires from 43 students and analyzed with normality and linearity tests using SPSS 22. The results indicate a significant effect of the singing method on vocabulary memorization, with a contribution of 97.9%.

Keywords: Arabic vocabulary, Memorization, Singing method.

Abstrak

Pembelajaran bahasa Arab di sekolah menghadapi kendala terbatasnya jam pelajaran (90-120 menit per minggu), sehingga siswa kurang optimal dalam menguasai keterampilan berbahasa. Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan pengaruh metode bernyanyi terhadap hafalan kosa kata bahasa Arab siswa kelas 3 MIS Darunnajah 2 Cipining. Dengan pendekatan kuantitatif, data dikumpulkan melalui angket dari 43 siswa dan dianalisis menggunakan uji normalitas serta linearitas melalui SPSS 22. Hasil penelitian menunjukkan adanya pengaruh signifikan metode bernyanyi terhadap hafalan kosa kata bahasa Arab dengan kontribusi sebesar 97,9%.

Kata Kunci: Hafalan, Kosa kata bahasa Arab, Metode bernyanyi.

Article History

Received: February 2026
Reviewed: February 2026
Published: March 2026

Plagiarism Checker No 234

Copyright : Author
Publish by : Sindoro



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

PENDAHULUAN

Anak-anak pada usia SD/MI mengalami masa pertumbuhan dan perkembangan yang sangat baik, yang dikenal sebagai *golden age*. Pada masa ini, otak anak sangat mudah dan mudah memahami materi yang diajarkan, baik yang dilihat maupun yang didengar. Selain itu, anak-anak pada usia ini sangat menyukai eksplorasi, menemukan, mengungkapkan perasaan, dan berkreasi dan belajar dengan cara menyenangkan bukan belajar dengan monoton yang membuat anak-anak menjadi bosan dan jenuh.

Pendidikan merupakan faktor utama dalam membentuk karakter dan kemampuan intelektual anak. Dalam konteks pendidikan Bahasa Arab di tingkat Madrasah Ibtidaiyah (MI), pembelajaran kosakata memegang peranan penting dalam kemampuan berkomunikasi menggunakan bahasa tersebut. Namun, sering kali metode pembelajaran yang diterapkan kurang efektif dalam meningkatkan hafalan kosakata, yang menyebabkan rendahnya

penguasaan Bahasa Arab pada siswa. Oleh karena itu, diperlukan pendekatan yang lebih menarik dan interaktif agar siswa lebih mudah menghafal kosakata tersebut.

Metode bernyanyi dianggap sebagai salah satu metode yang dapat meningkatkan daya ingat siswa secara lebih menyenangkan dan efektif. Mengacu kepada pemaparan di atas maka penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pengaruh metode bernyanyi dalam menghafal kosakata Bahasa Arab pada siswa kelas 3 MIS Darunnajah 2 Cipining. Mengingat pentingnya hafalan kosakata dalam pembelajaran bahasa, penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi pada pengembangan metode pembelajaran yang lebih kreatif dan efektif dalam pendidikan Bahasa Arab di MI.

METODE PENELITIAN

Metode penelitian *survey* dengan pendekatan kuantitatif (*Quantitative Research*) menjadi metode penelitian yang dipilih dalam penelitian ini untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan penelitian. Dalam penyusunan instrument atau alat pengumpul data, variabel variabel yang menjadi acuan utama peneliti dalam menyusun angket, terdiri atas angket mengenai Pengaruh Metode bernyanyi terhadap Hafalan Kosa kata bahasa arab kelas 3 MIS Darunnajah 2 Cipining. Adapun cara-cara yang digunakan dalam analisa data adalah analisis korelasi dan analisis regresi.

Lokasi penelitian ini dilaksanakan di Madrasah Ibtidaiyah Swasta Darunnajah 2 Cipining Bogor, yang beralamat di pesantren Darunnajah 2 Cipining jalan Argapura RT/RW 02/03 Desa Argapura, Kecamatan Cigudeg, Kabupaten Bogor, Jawa Barat. Kode Pos 16670. Adapun waktu penelitian ini dilakukan pada semester genap tahun ajaran 2024-2025. selanjutnya yang menjadi populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas 3 di MIS Darunnajah 2 Cipining, yang berjumlah 43 siswa, terdiri dari 22 siswa laki-laki dan 21 siswa perempuan.

Analisis Data

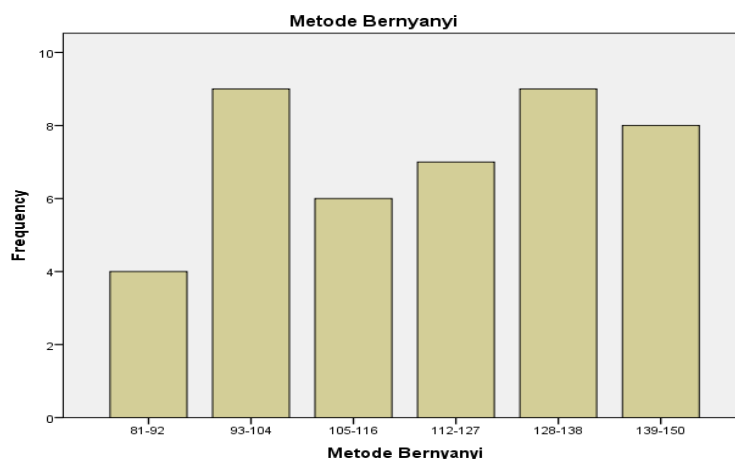
Data yang diperoleh dari angket dianalisis menggunakan teknik statistik deskriptif dan inferensial. Uji normalitas dilakukan untuk memastikan bahwa data yang dikumpulkan memiliki distribusi normal, sementara uji linearitas digunakan untuk mengukur hubungan antara variabel bebas (metode bernyanyi) dan variabel terikat (hafalan kosakata). Semua analisis dilakukan menggunakan perangkat lunak SPSS.

HASIL PEMBAHASAN

Metode Bernyanyi

Metode bernyanyi membantu peserta didik mengingat materi lebih mudah. Metode ini bertujuan untuk membuat materi lebih mudah disampaikan kepada siswa, sehingga siswa lebih mudah memahami apa yang disampaikan oleh guru.

Hasil dari penelitian Metode bernyanyi pada hasil statistik deskriptif dari kuesioner Metode Bernyanyi dari 43 siswa menunjukkan skor tertinggi (maksimum) 150 dan skor terendah (minimum) 81, sehingga Rangnya 69. Modus adalah 118 dan median adalah 118 yang menunjukan hasil baik secara rinci terlihat pada gambar dibawah:

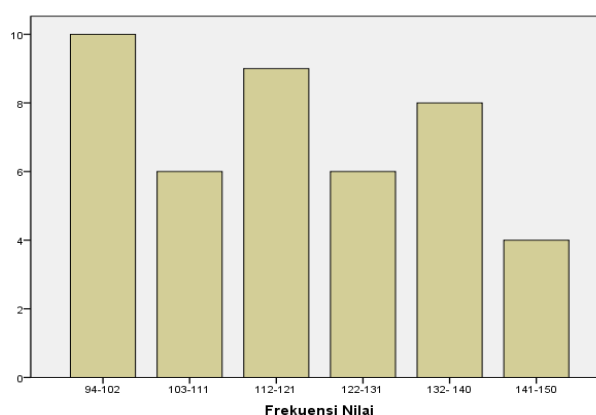


Gambar 1. Histogram Metode Bernyanyi

Berdasarkan hasil analisis statistik deskriptif dari kuesioner metode bernyanyi yang diisi oleh 43 siswa, diperoleh skor maksimum sebesar 150 dan skor minimum sebesar 81, sehingga rentang (range) yang dihasilkan adalah 69. Selain itu, nilai modus dan median sama-sama berada pada angka 118. Kesamaan nilai modus dan median ini menunjukkan bahwa sebagian besar siswa cenderung memperoleh skor pada kategori yang sama, yakni 118, sehingga dapat diinterpretasikan bahwa penerapan metode bernyanyi memberikan hasil yang baik dan relatif merata pada kemampuan siswa. Temuan ini menggambarkan bahwa metode bernyanyi cukup efektif dalam membantu peningkatan hafalan kosakata bahasa Arab siswa.

Hafalan Kosa kata Bahasa Arab

Hasil pada penelitian hafalan kosa kata bahasa arab pada hasil statistik deskriptif menunjukkan bahwa skor tertinggi (maksimum) pada kuesioner Hafalan Kosa kata Bahasa Arab adalah 150, skor terendah (minimum) adalah 94, dan rentangnya 56. Nilai tengah (median) adalah 120 dan nilai modus adalah 120. Rata-rata skor adalah 118.79. yang menunjukkan hasil baik secara rinci terlihat pada gambar dibawah:



Gambar 2. Histogram Hafalan Kosa kata Bahasa arab

Berdasarkan hasil analisis statistik deskriptif terhadap variabel Hafalan Kosakata Bahasa Arab, diperoleh skor tertinggi (maksimum) sebesar 150 dan skor terendah (minimum) sebesar 94, dengan rentang nilai (range) sebesar 56. Nilai median berada pada angka 120, yang berarti setengah dari responden memperoleh skor di atas 120 dan setengahnya lagi di bawah 120. Selain itu, nilai modus juga berada pada angka 120, menunjukkan bahwa skor tersebut paling banyak muncul di antara responden. Rata-rata skor (mean) yang diperoleh adalah 118,79, yang

menunjukkan kecenderungan hasil berada pada kategori baik. Temuan ini mengindikasikan bahwa secara umum kemampuan hafalan kosakata bahasa Arab siswa berada pada tingkat yang memuaskan

Pengaruh Metode Bernyanyi

Hasil analisis data menunjukkan bahwa terdapat pengaruh positif yang signifikan dari metode bernyanyi terhadap hafalan kosakata Bahasa Arab siswa kelas 3 MIS Darunnajah 2 Cipining. Hasil Determinasi dari tabel *Model Summary* menunjukkan nilai $R^2 = 0,979$, untuk menentukan koefisien determinasi pengaruh antara metode bernyanyi dapat dihitung dengan $R^2 \times 100\% = 97,9\%$. Hal ini menunjukkan pengertian bahwa Metode bernyanyi (X) mempunyai pengaruh sebesar 97,9% terhadap hafalan kosakata bahasa Arab. Sedangkan sisanya yaitu $100\% - 97,9\% = 2,1\%$ dipengaruhi faktor lain.

Model Summary^b

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.989 ^a	.979	.978	2.278

a. Predictors: (Constant), Metode Bernyanyi

b. Dependent Variable: Hafalan Kosakata Bahasa Arab

Tabel 1. Pengaruh Metode bernyanyi terhadap hafalan kosakata bahasa Arab

Dari hasil penelitian dapat diketahui bahwa penggunaan metode bernyanyi dalam pembelajaran memberikan pengaruh positif terhadap kemampuan siswa dalam menghafal kosakata bahasa Arab. Hal ini menunjukkan bahwa untuk menciptakan pembelajaran yang bermutu, pemilihan metode yang tepat sangatlah penting. Metode bernyanyi sebagai salah satu media pembelajaran terbukti mampu menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, interaktif, dan kondusif, sehingga siswa lebih mudah menerima serta mengingat kosakata yang dipelajari. Dengan demikian, pembelajaran menjadi lebih berkualitas karena pesan atau informasi yang disampaikan dapat diterima secara optimal oleh siswa.

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis data, pengujian hipotesis, dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa metode bernyanyi berpengaruh signifikan terhadap hafalan kosakata bahasa Arab siswa kelas 3 MIS Darunnajah 2 Cipining. Hasil analisis deskriptif menunjukkan rata-rata skor metode bernyanyi sebesar 118,56 yang tergolong baik. Pengujian hipotesis melalui SPSS 23 membuktikan adanya pengaruh antara metode bernyanyi terhadap hafalan kosakata bahasa Arab dengan nilai signifikansi $9,210 > 2,01954$ dan koefisien determinasi sebesar 97,9%. Selain itu, hasil uji korelasi menghasilkan skor 0,989 dengan taraf signifikansi $0,989 > 0,308$, yang menegaskan bahwa hubungan antara metode bernyanyi dan kemampuan hafalan kosakata bahasa Arab sangat kuat. Dengan demikian, penerapan metode bernyanyi dapat meningkatkan kemampuan hafalan kosakata siswa sekaligus menciptakan suasana belajar yang lebih menyenangkan dan efektif.

REFERENSI

- Afroni Mochammad, A, Barzan Lutfi. 2021. "Efektivitas Metode Bernyanyi dalam Penguasaan Mufradat Bahasa Arab di Kelas VII A Mambaul Ulum Tegal Tahun Pelajaran 2020/2021. ." *Bashrah Vol 1 Nomor 02* 21-122.
- Al-Ghulayainy Al-Syaikh Musthafa, Al-Arabiyah Al-Duras Jami,. n.d. "jilid 1, (Beirut: alMaktabah al-Ashniyah, 1973)." hal 7.

- Alpian yayan, Sri Wulan Anggraeni. 2019. "Pentingnya Pendidikan Bagi Manusia." *Jurnal Buana Pengabdian* Vol 1, No. 1 67.
- Arini Syarifah, Wijaya Mu'llim. 2018. ". Metode Mimicry-Memorization (Mim-Mem Method) Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Peserta Didik Di Madrasah. Palapa, 6(1), hal 92." *Palapa: Jurnal Studi `Keislaman dan Ilmu Pendidikan* Vol 6, No. 1.
- Asna, Adriani. 2015. " "Urgensi pembelajaran bahasa Arab dalam pendidikan Islam." ." *Ta'allum: Jurnal Pendidikan Islam* 3.1 hal 40.
- Awaludin Ahmad Fajar, Ridwan. (2019). ""Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Raodhatul Athfal." *Didaktika: Jurnal Kependidikan* 13.1 hal 58.
- Aziz, Suharsimi dalam Asriel. 2016. ""Pengaruh Kualitas Pelayanan Terhadap Kepercayaan dan Loyalitas Konsumen (Studi kasus pada pengguna jasa pengiriman paket PT Pos Indonesia (Persero), ." *Skripsi- Universitas Negeri Yogyakarta* hlm. 32.
- Darma Subainto, salsabilla, Nissa Silmy Damanik. 2025. " "Analisis Pengajaran Fonetik Dalam Meningkatkan Pelafalan: Perspektif Guru Dan Siswa." ." *Jurnal Sathar* 3.1 hal 17.
- Demak, Sultan Fatah Bintaro, Idaayu Anastasia. (2021). " "Implementasi Media Lagu Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Kemampuan Menghafal Kosa kata Pada Siswa Kelas Iii Mi."."
- Fatmawati, Rulli, Oyib Sulaeman, and Niknik Dewi Pramanik. (2020). " "Pengaruh Penggunaan Metode Bernyanyi Terhadap Kemampuan Mengingat Lambang Bilangan Pada Anak."."
- WALADUNA: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini* 3.2 hal 82.
- Furoidah, Asni, Mahdia Amalia. (2021). ""Pendampingan Belajar Bahasa Arab melalui Metode Bernyanyi di Musholla Hidayatul Muta'allimat Jember."."
- An-Nuqthah* 1.1 hal 19.
- Hiadayat M, Y, Khoiriyah. 2022. "Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab pada Maharah Kalam Siswa kelas V di Madrasah Ibtidaiyah Al-Ihsan Pontianak Tahun Pelajaran 2021/2022." *Pendidikan dan sastra Bhs. Arab* 3, 47.
- Holimi Muhammad, Nur Faizah. (2021). " "Pembelajaran mufrodat dengan metode bernyanyi di gubuk baca kalpataru dusun bendrong." ." *Muhadasah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3.2 hal 134.
- Huda, Imam Fauji. (2024):. ""Efektivitas Penerapan Metode Bernyanyi Terhadap Peningkatan Pemahaman Kosa kata Bahasa Arab." ." vol 5 188-194.
- Ifris, Ismail HS. n.d. " Kitab Pembimbing ke Bahasa Al-Qur 'an, ." (Cirebon: Al-Mishriyah, 1955), hal 138.
- Imron Ali, Dewi Farda Fajriyah. (2021): . " "Penggunaan metode bernyanyi dalam menghafal mufrodat (Kosa kata) Bahasa Arab di MI." ." *Dawuh Guru: Jurnal Pendidikan MI/SD* 1.1 hal 41.
- Irnowati. (2019). "Pengaruh Media Gambar Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Kosa kata Pembelajaran Bahasa Arab Di Mts. Negeri 3 Sinjai Tengah. ." *Diss. Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai*, hal 22.
- n.d. "Kamus Besar Bahasa Indonesia." Accessed June 23, 2025. <https://kbbi.web.id/hafalm>.
- Lita, Ariani. (2019). ""Keterlibatan siswa (student engagement) di sekolah sebagai salah satu upaya peningkatan keberhasilan siswa di sekolah." *Prosiding Seminar Nasional & Call Pape, Banjarmasin*. Vol. 13.
- Luqman, Hakim Muhammad. 2019. " Efektivitas Multimedia Interaktif untuk Meningkatkan Penguasaan Kosa kata Mata Pelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VIII SMP IT alHuda Wonogiri, ." *Jurnal Prosiding Seminar Nasional Geotik*.
- Marliza, Oktapiani. 2020. ""Tingkat kecerdasan spiritual dan kemampuan menghafal Al-Qur'an." ." *Tahdzib Al-Akhlaq: Jurnal Pendidikan Islam* 3.1 hal 98.

- Marzuki, Alfian. (2022). *""Pengaruh Metode Bernyanyi Berbantuan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hafalan Asmaul Husna Di Sdit Bina Insan Madani Baradatu Way Kanan ."* Diss. Uin Raden Intan Lampung,.
- Muhammad, Arif. 2022. *" Efektivitas Media Pembelajaran Dalam Penguasaan Kosa kata Bahasa Arab."* .*" A Jamiy: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab 9.1.*
- Neneng, Eliana. 2020. *" "Analisis kemampuan menulis Kosa kata Bahasa Indonesia siswa kelas III sekolah dasar."* *Jurnal Pendidikan Dasar 11.1* hal 48.
- Rachmawati, Rizka Andini, Husin Husin. (2022):. *""Penerapan metode bernyanyi dalam meningkatkan penguasaan Kosa kata bahasa arab di Panti Asuhan Nurul Jannah."* .*" Berajah Journal 2.2* hal 223.
- Rouf, Shadry Abd. n.d. *" Nilai Pengajaran Bahasa Arab dan Sejarah Perkembangannya, ."* (Bandung:Bina Cipta, 1980) hal 9.
- Saleha, Fiki Putri. (2020). *" Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap Kemampuan Menghafal MufrodatDalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas li Ali Bin Abi Thalib Mi Ma'arif Candran Godean Tahun Ajaran 2019/2020. ."* Diss. Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Saputra Domi, Muhamad Fidri dkk. (2022):. *" "Penggunaan media flashcard dalam pembelajaran bahasa arab untuk penguasaan Kosa kata."* .*" Jurnal as-said 2.1* 132.
- Sarmanu. 2017. *Dasar Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Statistika,.* Surabaya: Airlangga University Press.
- Sinaga, Theodora. 2018. *"Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera."* .*" Gondang 2.2.*
- Siyoto, M. Ali Sandu dan Sodiq. 2015. *Dasar Metodologi Penelitian.* Jogjakarta: Literasi Media.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D.* Bandung: Alfabeta.
- Sumarta, Dini Astri Sari. (2023):. *" "Implementasi Metode Bernyanyi Mengubah Lagu dalam Menambah MufrodatBahasa Arab."* *Al-Mada: Jurnal Agama, Sosial, dan Budaya 6.1* hal 76.
- Sumita Henni, Hutarab. (2023). *""Minat Belajar Mengenal Huruf Abjad Siswa Dengan Metode Bernyanyi."* .*" ITTIHAD 4.2.*
- Syofian Siregar. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif,.* Jakarta: Kencana Media Grup.
- Ulfah Lutfi, Faridah. 2017. *"Pengenalan Bahasa Arab Untuk Anak Sejak Dini ."* *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab Vol 3, No. 3* 411.
- Ulwiyah, Nur,Eka Nurjanah, And Nur Ilmas Hariadi. (2022):. *" "Implementasi Metode Bernyanyi Dan Media Tongkat Gambar Untuk Meningkatkan Kemampuan Menghafal Kosa kata Arab."* .*" Jurnal Pendidikan Dasar Islam 4.2* Hal 95.
- Ulya Zahratul, Nurul Wahdah, and Marsiah Marsiah. (2024):. *" "Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran MufrodatPada Siswa Madrasah Ibtidaiyah Di Indonesia."* .*" AL-AF'IDAH: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Pengajarannya 8.1* hal 329.
- Ulya, Kairinniasa, Nely Mujahidah, Ardiansyah. (2021). *" "Efektivitas Metode Bernyanyi Terhadap Kemampuan Menghafal MufrodatPada Mata Pelajaran Bahasa Arab Bagi Siswa Kelas IVa SD Muhammadiyah 01 Pontianak."* .*" Armala 4.1* hal 76.
- Vely, Septiani. n.d. *" Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Mts Al-Hidayah Purwokerto Barat."*
- Wayan Eka, Santika I. 2022. *"Penguatan Nilai-nilai Kearifan lokal dalam membentuk Profil Pelajar Pancasila."* *Jurnal Buana Pengabdian Vol 4 no. 4* 7911.
- Yusron, Masduki. 2018. *" "Implikasi psikologis bagi penghafal Al-Qur'an."* .*" Medina-Te: Jurnal Studi Islam 14.1* hal 21.