

قدرة طلاب الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح على نطق الأصوات العربية عند قراءة النص

The ability of eighth-grade students at YPII Islamic Junior High School in Kotareh to pronounce Arabic sounds when reading the text

Intan Fairuzzia Malini¹, Ahmad Zaky², Khairul Anhar³

Sekolah Tinggi Agama Islam As-sunnah Deli Serdang

Fairuzzia39@gmail.com; zakybenkhudry@gmail.com; kh4.anhar@gmail.com;

ABSTRACT

Abstract The purpose of this study was to determine the ability of eighth-grade A students at MTs YPII Kotarih to pronounce Arabic sounds and to identify the obstacles faced by eighth-grade A students at MTs YPII Kotarih in pronouncing Arabic sounds. The data collection methods used were interviews, observation, and documentation. The data analysis method used was the Miles and Huberman method. The results of this study are: 1) The ability of eighth-grade A students at MTs YPII Kotarih to pronounce Arabic sounds is weak. 2) The obstacles faced by eighth-grade A students at MTs YPII Kotarih in pronouncing Arabic sounds include their lack of interest and enthusiasm for learning Arabic, and most of them did not study the Quran or did not attend Madrasah Diniyah Awaliyyah (MDA) as children.

Keywords: Student ability, Arabic pronunciation, MTs YPII Kotarih

ملخص

أهداف هذا البحث هو لمعرفة قدرة الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح على نطق الأصوات العربية ولمعرفة العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح في نطق الأصوات العربية. هذا البحث هو البحث الكيفي والمنهج المستخدم هو المنهج الوصفي وطريقة جمع البيانات هي طريقة المقابلة والملاحظة والوثائق، وأما طريقة تحليل البيانات على المنهج Miles و Huberman. والنتيجة من هذا البحث هي 1) أن قدرة الطلاب في الصف الثامن A بمدرسة المتوسطة

Article History

Received: Januari 2026

Reviewed: Januari 2026

Published: Januari 2026

Plagiarism Checker No 234

Prefix DOI:

10.8734/Tashdiq.v1i2.365

Copyright : Author

Publish by : Tashdiq



This work is licensed under

a [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

[Attribution-Non Commercial 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

[International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

الإسلامية YPII كوتاريح على نطق الأصوات العربية ضعيفة. (2) أن العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح في نطق الأصوات العربية منها قلة الرغبة والحماسة لدراسة اللغة العربية، وأكثرهم لم يدرسوا القرآن أو يدرسوا في المدرسة الدينية الأولية في صغارهم.

الكلمات الرئيسية : قدرة الطلاب, نطق الاصوات العربية, المدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح

مقدمة

القدرة بمعنى الإمكانيات الفردية على القيام بوظائف مختلفة والتي تتكون من القدرات الذهنية والقدرات الجسدية (زين العارفين, 2010)

أما معنى الأصوات فهو هو جمع كلمة صوت يعني الهواء المنضغط عن فرع جسمين . الصوت هو الأثر السمعي الذي تموج ونشأ من اهتزاز جسم. والأصوات في اللغة مادة ألفاظ، و أساس الكلام المركب، والعمدة في تلوين الأداء وإعطائه زينا إضافيا يزيد من وضوح التعبير، وصدقه في حمل فكرة المتكلم، أو التأثير بها في السامع. ومن المعروف، إذن اللغة ذاتها عبارة عن أصوات ذات دلالة والأصوات جزء من اللغة وكذلك الكلام يتكون من أصوات، كلها تصدر عن جهاز النطق. (عبد بن إبراهيم الفوزان الرحمن, 2015)

فالخلاصة أن القدرة على نطق الأصوات هو الكفاءة على إخراج الهواء المنضغط عن فرع جسمين والأثر الواقع على الأذن في إيصال فكرة المتكلم أو التأثير بها في السامع.

التدريب على نطق الأصوات اللغوية هو المدخل الصحيح والطريق الأمثل لتعليم اللغة الأجنبية وإتقانها، فمهما كان الدارس يملك من الحصيلة من المفردات والتراكيب والقواعد ومعرفة السياقات اللغوية يبقى قاصرا عن أداء اللغة الثانية ما لم يتقن نطق أصواتها، ومن ثم فإن تعليم

الأصوات بالطرق الحديثة من خلال التدريبات الثنائية والتسجيلات الصوتية السليمة في مختبرات اللغة أو خلفها تؤدي إلى نتيجة أفضل (عبد بن إبراهيم الفوزان الرحمن, 2015)

1-أهداف تدريس الأصوات

- (1) تدريب الطالب على ألفة الأصوات العربية.
- (2) تدريب الطالب على نطق الأصوات نطقاً صحيحاً.
- (3) بناء أساس للثروة اللغوية وتعريف الدارس ببعض التراكيب البسيطة.
- (4) تدريب الطالب على أن يدرك العلاقة بين صوت وشكلها بعد ذلك

كما عرفنا، يبدأ كل تعلم من المصدر ثم يتقدم إلى المرحلة التالية. في تعليم اللغة العربية تكون القدرة على نطق الحروف الهجائية أو الأصوات نطقاً صحيحاً هدفاً لا بد من تحقيقها. والحروف الهجائية هي حروف أبجدية باللغة العربية تستخدم لكتابة اللغة العربية وتكون وسيلة للتعبير عن اللغة العربية نفسها إما من خلال الكتابة أو التحدث، تعتبر معرفة الحروف الهجائية أحد الأصول الأساسية لشخص ما ليتمكن من الحديث باللغة العربية، وخاصة ليتمكن من قراءة القرآن. ليس هذا فحسب، فنحن المسلمين بالطبع لا يمكن أن نفصل عن اللغة العربية مطلقاً، على سبيل المثال، في الصلاة، فإنها ليس فيها من الأذكار والأدعية إلا باللغة العربية وكذلك القرآن والحديث الذين هما مصدران للمعرفة الإسلامية مكتوبان باللغة العربية. اللغة العربية مهمة جداً للمسلمين، فمن لا يعرف الحروف الهجائية جيداً سيكون أمامه عائق في أن يعرف اللغة العربية ويتكلم بها جيداً، وكذلك قراءة القرآن الكريم ودراسة العلم الشرعي الذي تنأثر في كتب الحديث.

وما حدث لمعظم الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح سردانغ بيداغاي، فإن أكثرهم لم يستطيعوا أن ينطقوا الأصوات العربية نطقاً جيداً، لذا تعوقهم قدرتهم على القراءة والكتابة باللغة العربية. إحدى أسباب حدوث ذلك هو أن معظمهم لم يدرسوا في المدارس الدينية الأولية. لأنه بالمقارنة مع الطلاب الذين يدرسون في المدارس الدينية الأولية،

فإن قدرتهم على القراءة والكتابة باللغة العربية تختلف عن الطلاب الذين درسوا في المدرسة الدينية الأولية. (جيلانج أديتيا فوانا, 2023) من هذه الواقعة التي حدثت, طرحت الباحثة هذه المشكلة كموضوع البحث يعني " قدرة طلاب الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح على نطق الأصوات العربية عند قراءة النص "

أهداف هذا البحث هو لمعرفة قدرة الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح على نطق الأصوات العربية ولمعرفة العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح في نطق الأصوات العربية. ونوع البحث الذي استخدمت الباحثة هو بحث وصفي تحليلي, و هو أسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد, أو فترة أو فترات زمنية معلومة, وذلك من أجل الحصول على نتائج عملية, ثم تفسيرها بطريقة موضوعية, ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة. (Sugiono, 2011) وأما أسئلة البحث هي:

1) كيف كانت قدرة الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح على نطق الأصوات العربية؟

2) ما العوامل العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح في نطق الأصوات العربية؟

الدراسات السابقة

تحتاج الباحثة إلى الدراسات السابقة، والدراسات السابقة لهذا البحث كما يلي:

1- البحث الذي قام به شهريال برلندونجان هاسيوان، كان الطالب في جامعة السنة الإسلامية ديلي سردانج في السنة 2021 بموضوع "تحليل قدرة طلاب الصف الأول الثانوي بمعهد الكوثر باني تونجاه سيمالونجون على قراءة النصوص العربية ". ولهذا البحث بعض وجوه المساواة والفرق بالبحث الذي تبخته الباحثة، ووجه المساواة بينهما هي كلاهما بحث وصفي عن قدرة الطلاب في قراءة النصوص، ووجه الفرق بينهما هو أنّ في البحث الأول يخصص

عن قدرة الطلاب على قراءة النصوص العربية فحسبه، وأما الباحثة تخصص على قدرة نطق الأصوات العربية.

2- البحث الذي قامت به نور الرحمي نوفي إندري , كانت طالبة في جامعة السنة الإسلامية ديلي سردانج في السنة 2017 بموضوع " علاقة بين قدرة الطلاب في الأصوات العربية وقدرتهم في مهارة القراءة (البحث العلاقي في معهد موارد السلام بالمرحلة الثانوية باتنج كويس ديلي سردانج سومطرة الشمالية".

وفيه من وجوه المساواة والفرق بالبحث الذي تبخته الباحثة، والمساواة بينهما هي تبثان عن قدرة الطلاب في الأصوات العربية و قراءة، و الفرق بينها وقع في طريقة البحث، البحث الأول بطريقة بحث علاقي أما الكاتبة بطريقة بحث وصفي.

منهجية البحث

ونوع البحث الذي استخدمت الباحثة هو بحث وصفي تحليلي، و هو أسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد، أو فترة أو فترات زمنية معلومة، وذلك من أجل الحصول على نتائج عملية، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية، ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة. (Sugiono, 2011)

مصادر البيانات في البحث هو الكلمات أو المواقع من الناس التي تلاحظ الكاتبة فيها. سيكون أخذ مصادر البيانات بوسيلة الكاتبة على الورقة، بتسجيل الصوت عبر مسجل الصوت، أخذ الصورة أو المقطع. (Moleong, 2014) Lexy J أما مصادر البيانات التي تستخدمها الباحثة هي مدرس اللغة العربية للمدرسة المتوسطة YPII كوتارح، طلاب و طالبات في الصف الثامن للمدرسة المتوسطة YPII كوتارح، كتب المراجع التي تتعلق لهذا البحث.

أداة لبحث هي الوسائل يجمع بها الباحث أدواتها منها:

1- الملاحظة

هي عملية مراقبة أو مشاهدة لسلوك الظواهر والمشكلات ولأحداث و مكوناتها المادية والبيئية ومتابعة سيرها واتجاهاتها و علاقاتها، بأسلوب علمي منظم و مخطط و هادف، بقصد التفسير

و تحديد العلاقة بين المتغيرات, و التنبؤ بسلوك الظاهرة أو توجيهها لخدمة أغراض الإنسان وتلبية احتياجاته. (رجاء وحيد دويدري, 2008)

قامت الباحثة هذه الملاحظة بمدة شهر لأجل الحصول على المعلومات عن دراسة اللغة العربية في تلك المدرسة.

2- المقابلة

المقابلة هي التحدث بغرض معين, والتحدث يقوم بين الشخصين (بين السائل والمسؤول) (Lexy J. Moleong, 2014) وإن المقابلة هي أداة لجميع البيانات التي تستخدم في البحث الكيفي. قامت الباحثة هذه المقابلة بمدرس اللغة العربية لمعرفة عملية تدريسه وقدرة طلاب في فهم بيانه.

3- الوثائق

الوثائق هي أبحاث القياس التي تستخدم وثائق مكتوبة عن بيانات المصدر. تهدف إلى جمع المعلومات المتعلقة بالمعهد والمعلمين، إحصائيات الطالبات ووسائل المساعدة. وستقوم الباحثة بأخذ جميع الوثائق ما يتعلق بهذا البحث. (Masganti Sitorus, 2011)

مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو السكان أو العنصر الكامل الذي سيتم استخدامه كمنطقة تعميم. ومجتمع البحث هنا هو جميع الطلاب والطالبات للصف الثامن A من المرحلة المتوسطة بمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح للعام الدراسي 2023-2024, وعددهم يعني 26 شخصا, 15 طلاب و 11 طالبات. وأما عينة البحث هو 22 شخصا لأن 4 أشخاص من الطلاب والطالبات لا يحضرون. والطريقة التي استخدمتها الباحثة لأخذها هي بطريقة العينة المشبعة (*Sampling Jenuh*) لأن العدد في عينة البحث أقل من ثلاثين طالبا فأخذت الباحثة جميعها.

طريقة جمع البيانات

تعتبر طريقة جمع البيانات أهم خطوة في البحث, لأن جوهر البحث هو الحصول على البيانات. يمكن القيام بطريقة جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق ومجموعة من الملاحظة والمقابلات والتوثيق (التثليث / *Triangulasi*) في البحث الوصفي, يتم جمع البيانات في بيئة طبيعية (ظروف طبيعية) (Sugiono, 2011)

في طريقة جمع البيانات, استخدمت الباحثة طريقة التثليث, والتي يتم تنفيذها بشكل مستمر حتى تشبع البيانات التي تم الحصول عليها. تأكيد صدق جمع البيانات وثباتها

استخدمت الباحثة طريقة التثليث وهي الطريقة المستخدمة أكثر لتأكيد صدق البيانات في البحث الوصفي. هذه الطريقة هي تصديق صدق جمع البيانات بالاستفادة من شيء آخر غير البيانات لأغراض التدقيق أو للمقارنة بالبيانات. (Lexy J. Moleong, 2014)

فستقوم الباحثة بهذه الطريقة لاختبار المعلومات التي وجدتها هل هي صحيحة أم لا من نتائج البحث الذي تم إجراؤه, ويمكن يقال أيضا بأن هذه الطريقة وهي التثليث هو محاولة للتحقيق من البيانات من مختلف المصادر والأساليب والوقت (Andarusni Alfansyur dan Mariyani, 2020)

طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات هو الجهود المبذولة للبحث بشكل منهجي وتنظيم الحاصل من الملاحظة والمقابلة وغيرها لزيادة فهم الباحثة للحالة في الدراسة وتقديمها كنتائج الآخرين, بينما لتحسين هذا الفهم يجب مواصلة التحليل من خلال البحث عن المعنى. (Ahmad Rijali, 2018) وهو عملية البحث بشكل منهجي وتجميع البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية والتوثيق من خلال تنظيم البيانات في فئات, وتقسيمها إلى وحدات, وتأليفها, وترتيبها في أنماط. (Sugiono, 2011)

والطريقة التي استخدمتها الباحثة هي الطريقة الاستنباطية التي تطلق من الشيء الخاص إلى الشيء العام ثم يستنبط منها النتائج لتكون نتيجة على أسئلة البحث، تستعمل الباحثة طريقة تحليل البيانات الكيفية شكل ميلس (Miles) و هيرمين (Huberman) وهي: (Sugiono, 2011)

1- جمع البيانات (*Data collection*)

في هذه الطريقة تجمع الباحثة البيانات بأداة البحث التي قد عيّنت الباحثة في الأول.

2- فرز البيانات (*Data reduction*)

في هذه الطريقة تقلل الباحثة البيانات و استخدامها ثم تختار ما تحتاج الباحثة إلى البيانات.

3- عرض البيانات (*Data display*)

عرضت الباحثة البيانات في شكل قائمة الجداول و ترتيبها بحسب النقاط المهمة.

4- الاستنتاج (*Conclusion drawing*)

والآخر استنباط البيانات الذي صفاته معقدة أي غير ثابت وإن كان التلخيص في الأول له برهان صدق و استقامة حين عودة الباحثة إلى مجتمع البحث فتكون استنباطا صحيحا. وبهذا استنباط في البحث الكيفي يستطيع لإجابة الأسئلة التي وردت الباحثة في أسئلة البحث و ممكن لم يستطيع. لأن الاستنباط في بحث الكيفي هو شيء جديد الذي لم يوجد من قبل.

نتائج البحث و مناقشتها

عرض البيانات

من خلال ما قامت به الباحثة من الملاحظات والمقابلات والتوثيق توصلت الباحثة إلى جمع البيانات وسيتم عرضها فيما يلي:

ممتاز	90 % - 100 %
جيد	80 % - 89 %
مقبول	70 % - 79 %

راسب	< 9% %

ممتاز	2 شخصان
جيد	4 أشخاص
مقبول	6 أشخاص
راسب	10 أشخاص

$$\text{النتيجة} = \frac{\text{عدد ممتاز} + \text{جيد} + \text{مقبول}}{\text{عدد طلاب}} \times 100\%$$

$$\begin{aligned} &= \frac{100\% \times 6 + 4 + 2}{22} \\ &= \frac{100\% \times 12}{22} \\ &= 54\% \text{ (راسب)} \end{aligned}$$

تحليل البيانات

1- قدرة الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح على نطق الأصوات العربية

بعد أن قامت الباحثة بإجراء البحث على الصف الثامن A مدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح, وجدت الباحثة أن قدرتهم على نطق الأصوات العربية ضعيفة. ما زال العديد من الطلاب لا يعرفون الحروف بشكل جيد، لذلك توجد أخطاء في عملية القراءة سواء في نطق

الحروف أو الأصوات. حتى أن هناك طالين لا يستطيعان القراءة على الإطلاق. من خلال التحليل المستند إلى النص الذي قدمه الباحثة، فإن الطلاب يميلون إلى ارتكاب أخطاء في الكلمات: يستيقظ، مبكراً، أيضاً، المسجد، صلاة، الحافلة، المدرسة.

بناءً على نسبة التحليل والحساب التي أجراها الباحثة، فإن النسبة التي تم الحصول عليها هي A والتي تقع ضمن فئة "راسب". وفيما يلي شرح الحسابات:

$$\text{النتيجة} = \frac{\text{عدد الناجحين}}{\text{عدد طلاب}} \times 100\%$$

$$= \frac{12}{22} \times 100\%$$

$$= 54\% \text{ (راسب)}$$

ممتاز	90% - 100%	2 شخصان
جيد	80% - 89%	4 أشخاص
مقبول	70% - 79%	6 أشخاص
راسب	< 69%	10 أشخاص
مجموع		22 شخصا

اسم	النتيجة	اسم	النتيجة
Aira Natasya	74%	Muhammad Dafa Priangga	95%
AnnisaNur Hasanah	65%	Muhammad Yazid zhahabi	76%

%62	Risa Ayu Tria	%79	Andini Safitri
%55	Rama Agustiawan	%74	Ahmad Restu Arpani
0 % (لا يستطيع أن يقرأ)	Rendiansyah	%67	Erik Ramadani Gunawan
%62	Sekar Serliana	%95	Gadis Dwi Cahya
%83	Syafira Yolanda	%69	Hafiz Rifki
%65	Sherly Ananda Putri	0 % (لا يستطيع أن يقرأ)	Ihsan Ananda
%81	Waldiansyah	%72	Jura Kayla
%76	Zivana Aruni Surya	%81	Kinanti Wahyuandita
%69	Zulfikar Bayu	%86	Muhammad Al-Fiqih

2- العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية في نطق الأصوات العربية

العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية في نطق الأصوات منها، كقلة رغبة لتعليم اللغة العربية، و وضعف فهمهم في تعريف ونطق حروف الهجائية أو الأصوات العربية. وإحدى أسباب ذلك منها، هؤلاء لا يدرسون قراءة القرآن أو يدرسون في مدرسة الدنية الأولية في صغارهم أو قبل دخول إلى المرحلة المتوسطة. ومنها أيضا نقص التشجيع من بيئة البيت، حتى الطلاب لم يجتهدوا لدراسة قراءة النص العربية. عند النظر إلى جانب تعليم مدرس اللغة العربية، يبدو أن المدرس قد قام بالتدريس بشكل جيد، حيث قدم المعلومات بشكل ملائم وباستخدام أساليب ووسائل متنوعة. كما أن المدرس يعطي الدروس بروح حماسية ويسعى جاهداً لتنشيط جو الفصل الدراسي، مثل استخدام الألعاب وأنشطة الكسر الجليدي (*Ice Breaking*) لتعزيز حماسة واهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية.

الخلاصة

بعد مرور إجراءات البحث بالملاحظة والمقابلة وجمع التوثيق بمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح, وصلت الباحثة إلى النتائج الآتية :

1) أن قدرة الطلاب في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح على نطق الأصوات ضعيفة

2) أن العوامل العوائق التي واجهها الطلاب في الصف الثامن A بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح في نطق الأصوات العربية منها قلة الرغبة وحماسهم لدراسة اللغة العربية, و أكثر منهم لم يدرسون القرآن أو يدرسون في المدرسة الدينية الأولية في صغارهم.

الاقتراحات

استنادا إلى الخلاصة السابقة قامت الكاتبة بتقديم الاقتراحات مما يلي:

1- على مدرس اللغة العربية أن يبذل جهده لتحسين تعليمه خاصة في ترقية نطق الأصوات العربية. كتوفير بعض الوسائل التعليمية والطريقة التعليمية المفرحة والمناسبة للوصول إلى الأهداف المرجوة في التعليم. و أن يحلل الصعوبات التي يواجهها التديس بقدر ما استطاع. بعد ذلك، يجب أيضاً على المعلم أن يطلب منهم مراجعة التعلم الذي تم تقديمه أو توجيهه إليهم. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للمعلم أيضاً إضافة طرق أو وسائل تعليمية مناسبة خلال ساعات الدرس أو التعليم الخاص لتعزيز قدراتهم. ينبغي أيضاً على المعلم أن يشجع الطلاب بانتظام على الاستمرار في جهدهم في دراسة اللغة العربية الأساسية، لأن اللغة العربية مهمة للغاية في الدين الإسلامي. يجب أن يقدم المعلم أيضاً نصائح جيدة بانتظام لتعزيز روح الحماس والاهتمام لديهم في التعلم.

2- على الطلاب أن تقوم بممارسة لتعلم اللغة العربية جيداً خاصة التعلم نطق الأصوات, لأن هذا مصدر الأول لتعلم اللغة العربية و مصدر مهم لنا كمسلم, مثل لقراءة القرآن, الحديث, كتب الشرعي والصلاة كلها باللغة العربية.

3- هناك العلاج لهذه العوائق للطلاب في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية YPII كوتاريح منها, ربما يمكن للمدرسة تخصيص وقت خاص خارج ساعات الدرس لتقديم تعليم خاص يعلم الطلاب التعرف على الحروف بشكل جيد ونطق الأصوات بشكل صحيح. ربما يمكن أن يتم ذلك مرتين في الأسبوع لتعزيز قدراتهم.

المراجع العربية

- الخولي, محمد علي. أساليب تدريس اللغة العربية. الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع, 2000.
- الدكتور سوجاع. اعاتار تعلم اللغة العاعية: اسرتاتيجيات ا أساليب تطويا التفافات. سيمارانج: مطبعة اليسوجنو, 2008.
- الرحمن, عبد بن إبراهيم الفوزان. إضاءات. الرياض: العربية للجميع, 2015.
- رجاء وحيد دويدري. البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية. بيروت: دار الفكر المعاصر, 2008.
- زين العارفين. اللغة العربية طرائق وأساليب تدريسها. فدنح: مطبعة حيفة, 2010.
- سعد عبد الله الغربي. الأصوات العربية وتدريسها لغير الناطقين بها من الراشدين. مكتب الطالب الجامعي, 1986.
- الإندونيسيا

Ahmad Rijali. "Analisis Data Kualitatif." *Jurnal Alhadrah* 17, 2018.

- Emzir. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif Dan Kualitatif*. jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014.
- Hamid, Drs H Abdul, M Ag, and Dosen Fakultas. “Teknik Pengajaran Bunyi Bahasa Arab,” n.d.
- Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai. “Problematika Pembelajaran Bahasa Arab” 2, no. 1 (2020): 40–58.
- Nasution, Sahkolid. *Pengantar Linguistik Arab*. sidoarjo: Lisan Arabi, 2017.
- Ramadani, N, R Marnita, and I Revita. “Diwan: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab” 14, no. 2 (2020): 63–76.
- <https://scholar.archive.org/work/ga7lbtgpkng6jiyggenlyvhsf4/access/wayback/https://rjfa.huinib.org/index.php/diwan/article/download/420/331>.
- Robbin Coulter. *Manajemen*. jakarta: PT. Indks Group Media, 2004.
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Penerbit ALFABETA, 2011.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombiansi, R&D Dan Penelitian Pendidikan*. 3rd ed. Bandung: Alfabeta, 2021.
- Wekke, ismail suardi. *Model Pembelajaran Bahasa Arab*, n.d.